

# להבין את תקציב המדינה ולהשפיע על עיצובו

קהל יעד: נציגי ארגונים  
לשינוי חברתי בירושלים

## על תקציב המדינה

תקציב המדינה הוא המשאב הכספי החשוב והגדול ביותר העומד לרשות הקהילה הישראלית. התקציב נועד לשמש את הממשלה ככלי לייזום ועידוד פיתוח כלכלי וחברתי וכמו כן לצורך אספקת שירותים כרוגמת חינוך, בריאות, שיכון, ביטחון סוציאלי, סדר ציבורי והגנה. כיוון שמדובר במשאבים שהקהילה מגייסת בתוך עצמה לקידום מטרותיה, מן הראוי הוא שהקהילה גם תהיה מעורבת בתהליך עיצובו של התקציב. למרבה הצער, מרבית אזרחי המדינה, כולל רבים מן הארגונים החברתיים הפועלים בה, אינם מעורבים באופן משמעותי בתהליך עיצוב התקציב. זאת, בעיקר בשל קשיי הנגישות למידע המאפשר השתתפות בדיון הציבורי וכמו כן בשל העובדה שאם כבר קיים דיון, הוא נשלט על ידי העדפותיה של הרשות המבצעת. הקורס שאנו מציעים מיועד לאפשר גישה לסוגיות המרכזיות הקשורות לתקציב המדינה. זאת מתוך הנחה שהכרות עם תהליך עיצוב התקציב והכרות עם הכוחות המשפיעים עליו ועם השלכותיו החברתיות, יוכלו לתרום רבות להפיכת התקציב לכלי המקדם מדיניות חברתית צודקת.

תוכנית ופרטי הקורס <<

## על מרכז אדוה

מרכז אדוה הינו מכון בלתי תלוי לחקר החברה הישראלית ולקידום השוויון והצדק החברתי. מרכז אדוה מתמקד בחקר המדיניות החברתית. הוא מתמקד בבחינה ביקורתית של הצעדים הננקטים בתחומי התקציב, המיסוי והשירותים החברתיים ומגבש המלצות למקבלי החלטות ולציבור הרחב. ניתוחי מרכז אדוה מתפרסמים ברו"חות ובניירות עמדה, המופצים בקרב חברי כנסת, ראשי ערים ורשויות מקומיות, ארגונים חברתיים, אנשי תקשורת, מרצים וסטודנטים. פרסומים אלה מהווים בסיס לדיונים בוועדות הכנסת ובפורומים ציבוריים אחרים, ומספקים למקבלי ההחלטות מידע הנחוץ כדי לפעול למען חלוקה צודקת יותר של משאבים בחברה הישראלית. בנוסף, מרכז אדוה מציע הרצאות, ימי עיון והשתלמויות בנושאים הנגזרים מתחומי המחקר.

## על מרכז אדוה ותקציב המדינה:

1. מאז 1995 עוסק מרכז אדוה בנייתו הצעות התקציב שהממשלה מניחה על שולחן הכנסת. מדי שנה מציג מרכז אדוה את ניתוחיו בפני מחוקקים, ארגונים חברתיים ותקשורת.
2. בשנת 2004 פרסם מרכז אדוה את הספר **תקציב המדינה**, העוסק בתהליך עיצוב התקציב ובהרכבו.
3. לאורך כל השנה מקיים מרכז אדוה הרצאות וקורסים בסוגיות של מדיניות כלכלית-חברתית בכלל ובתקציב המדינה בפרט.
4. ביוזמת מרכז אדוה הוקם **פורום נשים לתקציב הוגן** - רשת של ארגונים בה משתפות עשרות נשים הפועלות יחד למען יצירת מודעות וקידום דיון פרלמנטרי וציבורי בשאלת ההשלכות המגדריות של התקציב.

## על קרן פרידריך אברט

קרן פרידריך אברט הינה קרן גרמנית בעלת ערכים סוציאלי-דמוקרטיים הפועלת בישראל מאז 1978. בין מטרותיה עיקריות: קידום הצדק החברתי וחינוך החברה האזרחית.

**מפגש ראשון:**

**מבוא לתקציב המדינה**

- הרצאה ראשונה: פיתוח, צמיחה כלכלית ומדיניות תקציב
- הרצאה שנייה: תהליך עיצוב תקציב המדינה

**מפגש שני:**

**מבוא לתקציב המדינה**

- הרצאה 1: היכרות עם תקציב המדינה
- הרצאה 2: מבט מקרוב על ספרי התקציב וחוק ההסדרים

**מפגש שלישי:**

**על תקציבי משרדי המחשלה ועל השלכותיהם**

- הרצאה 1: מבט על תקציב משרד הבריאות: בריאות ציבורית, שוויון בשירותי הבריאות ומדיניות פיסקלית
- הרצאה 2: מבט על תקציב משרד החינוך: חינוך ציבורי, שוויון ומדיניות פיסקלית

**מפגש רביעי:**

**תקציב המדינה, מגדר וקבוצות מיעוט**

- הרצאה 1: תקציב המדינה מבעד לעדשה מגדרית. מהי ביקורת מגדרית?
- הרצאה 2: תקציב המדינה וקבוצות מיעוט

**מפגש חמישי:**

**תקציב המדינה: הגופים המשפיעים**

- הרצאה 1: התקשורת - מה אמור להיות תפקידה של התקשורת בתהליך עיצוב התקציב?
- הרצאה 2: ועדת הכספים והתקציב

**מסגרת הקורס:**

הקורס יחל בחודש יוני 2010 ויתקיים אחת לשבוע בימי ראשון

**בין התכנים בקורס:**

היכרות עם תקציב המדינה וחוק ההסדרים, על תקציביהם של המשרדים השונים, על תקציב המדינה ומגדר, תקציב המדינה ושוק העבודה, ניתוח סעיפי תקציב ועוד.

**בין המרצים:**

ד"ר שלמה סבירסקי, הגב' אתי קונור-אטיאס, עו"ד נגה דגן בוזגלו, הגב' ברברה סבירסקי ועוד.

**עלות הקורס:**

הקורס מסובסד  
השתתפות עצמית: 150 ₪

**לפרטים נוספים: נלי מרקמן 03-5608871**

**טופס הרשמה:**

שם מלא:

\_\_\_\_\_

מקום עבודה:

\_\_\_\_\_

תפקיד נוכחי בארגון:

\_\_\_\_\_

ותק בארגון:

\_\_\_\_\_

כתובת דואר אלקטרוני:

\_\_\_\_\_

כתובת דואר:

\_\_\_\_\_

טלפון בעבודה:

\_\_\_\_\_

מספר טלפון נייד:

\_\_\_\_\_

נא לשלוח ל:  
advanelly@bezeqint.net  
או למרכז אדוה, ת.ד. 36529,  
תל אביב 61364

**מדבריהם של בוגרי הקורס:**

**"אין ספק שזו הייתה חוויה משמעותית ומחכימה"**

**"הקורס היה מעניין מאוד, מאורגן בצורה יוצאת מן הכלל, הרצאות מעולות"**

**"מדובר בקורס מרחיב דעת ומרתק"**

**"היה קורס מצוין ומאיר עיניים"**